



# 福岡 学生 演劇祭 2022

みらい、みたくない？

8月13日(土)・14日(日)

# 福岡学生演劇祭 2022

## 福岡学生演劇祭

2015年より続く、福岡・九州学生演劇の祭典です。

出場者はすべて学生。上演時間約30分の短編作品を持ち寄り、披露し合います。

観客による採点、および審査員により全作品が評価され、見事大賞を受賞した団体には全国学生演劇祭への出場権が与えられます。

これまでのべ45団体、約300名の学生が出場してきた舞台芸術のお祭りです。

## タイムテーブル・チケット

8/13(Sat)

16:30 Bブロック  
～18:00

・ギムレットには早すぎる  
・学生演劇集団「らんば」  
・スムっと

19:00 Aブロック  
～20:30

・ごぼてん共和国  
・九州産業大学 劇団テスカトル  
・劇団焚火

8/14(Sun)

13:00 Aブロック  
～14:30

15:30 Bブロック  
～17:00

6つの劇団が、2つのブロックに分かれて作品を発表します。

1つの作品は約30分、同じブロックの3団体が連続で作品を上演します。

ブロック券・・・学生 ¥1,000 一般 ¥1,500  
各ブロックの3作品をご覧ください

通し券・・・・・・・・学生 ¥1,800 一般 ¥2,500  
2ブロックの6作品(すべての作品)をご覧ください(※同日の鑑賞に限る)

※当日券は各券種+¥500

事前のご予約がおトク！

チケットご予約フォーム

<https://www.quartet-online.net/ticket/fstf2022>



## 会場

ももちパレス大ホール 福岡市早良区百道 2-3-15

舞台上特設囲み舞台

舞台は正方形で、その四方を客席がぐるりと囲む、特別なステージです

アクセス▶▶ 地下鉄空港線 藤崎駅から徒歩2分/藤崎バスターミナルから徒歩2分  
駐車場については台数に限りがある為、なるべく公共機関のご利用をお願い致します。

## お問い合わせ

- ☎ 電話 ▶ 070-4217-4361 (実行委員会)
- ✉ メール ▶ [fukuoka.gakusei.engekisai@gmail.com](mailto:fukuoka.gakusei.engekisai@gmail.com)
- 🌐 HP ▶ <https://fstf.webnode.jp/>
- 🐦 Twitter ▶ @FSTFweb #福岡学生演劇祭2022

## 感染症対策

- ・舞台と客席の間隔を確保します
- ・入場時に検温を実施いたします
- ・ご予約時にお名前・ご連絡先を控えていただきます

照明：いわいももこ(おちやめインパクト)、戸塚有輝 音響：田中琴子・水上莉菜(TRP)  
イラスト：Gianometti(がらくた宝物殿) チラシデザイン：加茂慶太郎 協力：照明屋、TRP  
提携：日本学生演劇プラットフォーム 主催：福岡学生演劇祭実行委員会、福岡県立ももち文化センター

## 出場団体

### ごぼてん共和国

九州大学演劇部の有志で建国

～ごぼてん共和国憲章～

1. 観客は「ゴボウ」- リラックスして堂々とした演技を
2. メンバーとしての自覚と責任を
3. 他者を尊重
4. 学食のごぼてんうどんを食べる



「金が無くては殺しはできぬ」

作・演出/奥大河

出演/坂口萌香、鈴木来知、瀬口愛奈、遠山華梨、徳永雛子  
照明/佐田真子、森園愛子 音響/古場絵里加、永安美玖

### 九州産業大学 劇団テスカトル

こんにちは、劇団テスカトルです。

私たちの劇団は九州産業大学の演劇研究部が2022年より発足した劇団となります。世の中に対する主張、表現を胸にこの劇団が存在します。



「使命」

脚本・演出/舞台監督/Shion.AK

出演/鮎貝 蒼、徳島秀一朗、朝霧 涙、麻倉 和、二上 諄也  
照明/田川 歩 音響/池田 愛菜

### 劇団焚火

赤阪陸央が代表を務め、福岡を中心に演劇活動を行うということ以外何も決まっていことがない団体。共に火を囲む仲間には常に募集している。



「あの子とあの狐」

作・演出/赤阪陸央

出演/吉田伊吹、斉藤風史花  
照明/赤阪陸央 音響/吉富向日葵

### ギムレットには早すぎる

集会を経た村岡と下沖が発起人となり松永、玉城と共に2021年4月に結成。その後佐賀から山下を拾う。「なくてもいいけどあると少し楽しい」演劇体験のためにそれぞれの思う演劇の可能性を全員で探究している。



「ひとり」

脚本/岡部竜弥(即席ユニットちりあくた)

演出/下沖悠人(ギムレットには早すぎる)  
出演/山下万希(ギムレットには早すぎる)  
照明/戸塚有輝 音響/加藤慎之助

### 学生演劇集団「らんば」

はじめまして、佐賀大学演劇サークル drama!!の派生演劇集団、「らんば」です。  
リアリティとユーモアある劇を学生のやりたいこと全て詰込んで、ちょっと新しい形でお届けしています。



「ナガミハイツ 101 号室にて。」

脚本・演出/川原彩音

出演/ちくわ、戸田風砂、若松旺太郎(以上 演劇サークル drama!!)  
黒岩 鯨  
照明/林亜美 音響/安部来美(演劇サークル drama!!)

### スムっと

初めまして、「スムっと」と申します。演出したい人が脚本書く人を誘って、最小限の計画で申し込んだその日が結成日。メンバーを集められたことに安心して今に至る。大橋を拠点に活動します。



「a Bruschetta」

作/首藤誠人 演出/米德里里恵 演出補佐/徳山祐輝

出演/首藤誠人、福田幸人、山田杏奈、米德里里恵  
照明/朝倉すずか、徳山祐輝 音響/川崎由揮

お客さまの採点によって  
全国大会に出場する団体が決まります

審査員 有門正太郎氏(有門正太郎プレゼンツ主宰、作家・演出家・俳優)  
菅原力氏(制作者)  
菅本千尋氏(演劇空間ロッカクナット、照明家)